

Premier test de l'assureur Salewa The Nine

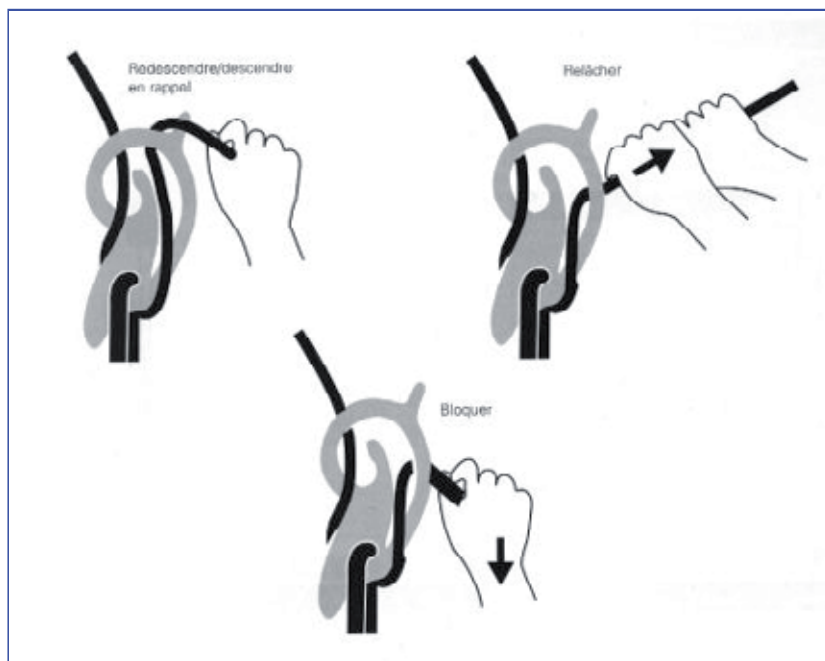


Depuis quelques mois, c'est une véritable déferlante dans le domaine des appareils d'assurage ! Tous les fabricants semblent vouloir y aller de leur nouveauté et de leur innovation technique. Cette fois-ci, c'est au modèle The Nine de Salewa que nous nous intéressons.

Officiellement montré pour la première fois cet été au salon Outdoor de Friedrichschaffen, l'assureur **The Nine** de **Salewa** se présente comme un appareil simple (pas de dispositif mécanique) mais aux capacités auto-freinantes similaires aux références actuelles du marché. Nous avons eu l'occasion de le tester pendant quelques jours, voici nos premières impressions.

Sur le papier

Avec son coloris vert fluo/flashy et son look quelque peu étrange, pour ne pas dire torturé, le **Nine** ne manque pas de surprendre. Schématiquement, on pourrait qualifier de huit qui aurait muté dans une version moderne et technologique avec des « cornes » qui auraient poussé dans tous les sens ! Les deux gros ergots au niveau du trou de passage du mousqueton sont là pour justement bloquer le mousqueton et éviter que le Nine ne pivote sur lui-même, ceci afin que le système de freinage/blocage dans la gorge fonctionne. La petite corne sur le sommet de l'appareil est quant à elle mise en place pour placer et maintenir la corde en bonne position pour la phase de descente.





Sur le terrain

Première surprise avec ce **Nine**, l'œilleton de passage du mousqueton s'avère **particulièrement étroit**. Nous y avons rentré tout juste un Petzl Attache ancienne génération, modèle pas particulièrement volumineux. Il vaut mieux le savoir : si le Nine vous intéresse, essayer-le avec un de vos mousquetons pour voir si ça passe ou alors il vous faudra acheter un mousqueton plus petit !

Second point, le dispositif du Nine impliquerait théoriquement que cet appareil soit mis en place « à plat ». Mais comme le mousqueton se rentre dedans perpendiculairement, si on fixe l'ensemble tel quel sur l'anneau de pontet du harnais, ce n'est pas le cas. Il faudrait donc passer le mousqueton dans les deux points d'encordement du pontet pour que le Nine soit en place. Dans la réalité de la pratique, ce n'est justement guère pratique ! Rassurez-vous néanmoins, le Nine fonctionne tout aussi bien même s'il est placé de manière verticale !

La **mise en place de la corde dans l'appareil** est simple et semblable à celle de celle d'un huit en système rapide. Il faut juste faire repasser le brin montant derrière la pointe inférieure du Nine, mais même si cela n'est pas fait le système fonctionne (juste avec un freinage moindre, ce qui peut être utile avec une corde de gros diamètre). Avantage de ce principe, l'appareil reste en place sur le mousqueton et on ne risque donc pas de l'échapper et le faire tomber.

Donner du mou et le reprendre s'avère facile et fluide, à l'instar de ce que l'on connaît avec un système de frein classique. Mais à la moindre tension sur la corde, celle-ci vient se « pincer » dans la gorge en V allongé et se bloque presque instantanément. Une réelle efficacité du dispositif de freinage/blocage donc. Dès que la tension est soulagée, le blocage disparaît et la reprise du laché/reprise de mou peut reprendre son cours sans intervention particulière.

Pour faire descendre (ou donner du mou sous tension), on doit prendre le brin libre de la corde et le faire passer sur le dessus du Nine en venant le caler sur l'ergot sommital. Sans être vraiment complexe, cette manœuvre n'est pas des plus naturelle ni aisée, en tous cas en début d'utilisation et plus certainement pour des grimpeurs novices. Le coulisement de la corde se fait aisément dans cette phase de même que le blocage en maintenant la corde durant le freinage. Pour revenir à un « blocage mécanique », il faut en revanche effectuer une nouvelle manœuvre de faire passer le brin libre en arrière et le ramener vers le bas pour qu'il se verrouille dans la gorge.

Bilan

La première impression avec ce **Nine** est mitigée. D'un côté on apprécie la **simplicité de mise en œuvre** et le fait de pouvoir le garder tout le temps sur son mousqueton, ce qui le rend **imperdable**.

Mais d'un autre côté, son **utilisation est plus « lourde » en manœuvre** que, par exemple, un [Mammut Smart](#), plus efficace et intuitif. Par ailleurs, ce Nine n'est pas un modèle de légèreté ni d'encombrement réduit.

Les adeptes du huit souhaitant retrouver leurs sensations et gestuelle d'usage mais en bénéficiant d'un **système auto-freinant** pourraient néanmoins y trouver leur compte.

Pour finir, voici une petite vidéo de l'utilisation et du fonctionnement du **Salewa The Nine**. Certes, les légendes sont en allemand, mais les images parlent d'elles-mêmes !



5 commentaire(s)

Le 6/1/2010 - 2:15 par **leo**

innovation que dalle, ils ont copier le vieux logic de chez de cassin et le "THE 9" de chez edelweiss. Salewa fait du 9 avec du vieux

Le 8/1/2010 - 19:46 par **Norbu**

Ok je me suis inspiré du Logic, mais avec de sacrées nouveautés : fente courbe et symétrique droitier ou gaucher, présence de corne inf. ergonomique pour facultativement rajouter du freinage et réguler le déblocage, corne sommitale pour mouliner et surtout présence de modules pour un meilleur blocage/déblocage (en cas de fortes chutes le logic ne débloquent pas). Quant à Edelweiss il s'agit bien d'une étape intermédiaire de mon invention, c'est donc le même produit évolué qui a juste changé de distributeur! Autre chose, le distributeur pressenti Salewa a dû oublier de donner la notice avec car le mousqueton est à l'envers dans la démo, le 9 fonctionne très bien sur les pontets verticaux et ne doit pas forcément être "à plat" ... je pourrais, avec plaisir, détailler davantage la bonne utilisation du 9 avec les bons gestes à acquérir pour une utilisation optimale et agréable ...vous pouvez me joindre au norbert.apicella@wanadoo.fr Cordialement l'inventeur du 9

Le 16/1/2010 - 12:24 par **laraignee au plafond**

mais c'est de la nouveauté il faut arrêter d'être réticent sur tous ce qui sort il y a des bons trucs et des mauvais là c'est du bon matos et si sa peu servir à certains tu sais le reverso 3 de chez petzl est bonne contrefaçon lui aussi

Le 2/2/2010 - 10:09 par **laraignee au plafond**

salut dans le précédent commentaire j'ai oublié de dire à léo que le logic n'existait plus c'est vraiment dommage

Le 1/10/2010 - 22:00 par **norbu**

Ceux qui veulent en savoir plus sur le Neuf, ils peuvent maintenant aller voir <http://www.9spirit.com/> à cio